

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 2 «Подсолнух» комбинированного вида»
(МАДОУ «Детский сад № 2 «Подсолнух»)**

ПРИНЯТО
На педагогическом совете
(протокол от 31.08.20 № 1)



УТВЕРЖАЮ
заведующий
О.В. Сидорова
М.П.

**Дополнительная общеобразовательная программа
«Растишка» для детей раннего возраста
(от 1,5 до 3 лет)
на 2020 – 2021 учебный год**

Срок реализации программы: 1 год

г. Звенигород, 2020г.

Содержание

1. Целевой раздел

- 1.1 Пояснительная записка..... 3
- 1.2. Цели и задачи реализации программы.....4
- 1.3. Принципы формирования программы.....5
- 1.4. Характеристики особенностей развития детей от 1,5-3 лет.....6
- 1.5. Планируемые результаты.....7
- 1.6. Педагогическая диагностика.....9

2. Содержательный раздел

- 2.2. Этапы реализации программы11
- 2.3. Формы и методы обучения12
- 2.4. Содержание работы с детьми14
- 2.5. Учебно-тематическое планирование19

3. Организационный раздел

- 3.2. Условия реализации программы.....28
- 3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды.....29
- 3.4. Материально-техническое обеспечение программы.....30
- 3.5. Учебно-методическая литература.....31

Целевой раздел

Пояснительная записка

Поступление ребенка в ясли вызывает, как правило, серьезную тревогу у взрослых. И она не напрасна. Известно, что изменение социальной сферы сказывается и на психическом, и на физическом здоровье ребенка. Особенно уязвимым для адаптации является ранний возраст, поскольку именно в этот период детства ребенок менее приспособлен к отрыву от родных, более слаб и раним. В этом возрасте адаптация к детскому учреждению происходит дольше и труднее, чаще сопровождается болезнями. Изменение условий жизни и необходимость выработки новых форм проведения требуют и от ребенка, и от взрослых больших усилий. От того, насколько ребенок подготовлен к переходу в детское учреждение от того, как организуют период его адаптации воспитатели и родители, зависят и течение адаптационного периода, и дальнейшее развитие малыша. Родители задумываются, стоит ли отдавать малыша в дошкольное учреждение или продолжать воспитывать его дома. С одной стороны, ребенку необходимо общество сверстников, кроме того, в детском саду работают специально обученные педагоги, но, с другой, настораживают советы окружающих не торопиться с окончательным решением этой проблемы, подождать, когда малыш подрастет, окрепнет, наберется сил. Пугают постоянные разговоры о том, что дети в детском саду много плачут, часто болеют. Бесспорно, родители лучше всех других взрослых знают и любят своего ребенка. Но иногда они, не имея опыта воспитания детей, могут принести вред. У молодых родителей нет достаточно глубокого представления о жизни ребенка в детском саду, о созданных там условиях воспитания и обучения. Поэтому нужно начинать сотрудничество с семьями малышей перед их поступлением в дошкольное учреждение.

Актуальность программы заключается в том, чтобы интегрировать усилия специалистов ДООУ и родителей по оказанию помощи ребенку безболезненно

войти в жизнь детского сада. Наиболее эффективной формой адаптации ребенка к детскому саду мы видим создание группы кратковременного пребывания со специально организованной деятельностью воспитателя и специалистов с родителями и детьми на основе разработанной программы.

Особое внимание уделяется процессу социализации детей в коллективе сверстников и взрослых, предметной среды и художественно-продуктивной деятельности, развитию моторики.

Практическая значимость заключается в разработке и реализации программы по стимулированию развития детей раннего возраста. Программа дает возможность получить психологическую, просветительскую и практическую помощь всем родителям, а также членам их семей.

1.2. Цель и задачи

Основная цель данной программы состоит в создании условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребёнка.

А также:

- психолого-педагогическая поддержка родителей, повышение уровня родительской компетентности в деле воспитания и развития детей раннего возраста;
- привлечение интереса общества к сфере материнства и детства повышение статуса гендерных ролей женщины и мужчины: матери и отца.

На основе данной цели определены следующие **задачи**:

- Формировать у ребенка опыт игровой, практической, познавательной, творческой и др. видов деятельности.
- Формировать у ребенка опыта самопознания.
- Укрепить здоровье ребенка и развить основные движения, крупную и мелкую моторику.
- Развить предметную деятельность, ознакомить ребенка с предметами ближайшего окружения, их свойствами, назначением и действиями с ними, учить отбирать и группировать предметы по их свойствам.

- Стимулировать познавательную активность ребенка.
- Развивать основы всех сторон речи: словаря, грамматического строя речи, связной речи, звуковой культуры речи.
- Создавать условия для развивающего взаимодействия в общении, познании и выполнении элементарных правил поведения, ощущение успешности в деятельности и развития позитивного образа «Я».
- Обогащать связи ребенка с окружающим миром, развивать интерес к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и в специально организованной деятельности, способствовать отображению их в игровой, изобразительной, музыкальной и другой деятельности.
- Содействовать развитию элементарного эстетического восприятия, способности эмоционально реагировать на эстетические особенности природы, предметы ближайшего окружения, на литературные и изобразительные художественные образы.

1.3. Принципы формирования программы

- Принцип индивидуализации - при подборе содержания занятий учитываются не только возрастные возможности, но и личный опыт каждого ребёнка, а главное – его интересы;
- Принцип доступности - ведущая роль в обучении принадлежит игре-занятию, которое предоставляет возможность каждому активно действовать и получать порцию материала по способностям, с учетом индивидуального ритма;
- Принцип приоритетности работы с родителями - деятельность и общение взрослых детьми многофункциональны, направлены на решение сразу нескольких дидактических задач, задач развития;
- Принцип максимального использования имеющихся материально-технических ресурсов;
- Принцип личностно-ориентированной модели взаимодействия педагога с дошкольниками, обеспечивающий психологический комфорт и

способствующий развитию детей, является основой педагогического процесса;

1.4 Характеристики особенностей развития детей 1,5-3 лет

Раннее детство - особый период становления органов и систем и прежде всего функций мозга. В этот период наблюдается максимальный темп формирования предпосылок, обуславливающих все дальнейшее развитие организма, поэтому важно своевременно закладывать основы полноценного развития и здоровья ребенка. В этом возрасте ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность.

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным (позиция «Я сам»). Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы. Действуя с предметами, ребенок второго - третьего года жизни открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения (близко, далеко), деление целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку). К концу второго - началу третьего года жизни у ребенка на основании повседневной практики действий с игрушками и бытовыми предметами складываются представления об их функциональном назначении, но он еще не вполне владеет способами действий с ними.

Постепенно ребенок начинает сравнивать свои действия с действиями взрослого.

В специальных обучающих играх-занятиях ребенок осваивает систему орудийных действий. Например, достает сачком шарик из воды или тянет за веревочку, чтобы придвинуть к себе машинку. Подобные игры имеют

чрезвычайно важное значение для осознания ребенком общего принципа предметного опосредования.

Чтобы дети осваивали перенос способа действия в другие ситуации и на другие предметы, можно использовать сюжетное конструирование. Для этой цели хороши различные строительные наборы и простые конструкторы при условии, если детям одновременно дают сюжетные фигурки, сомасштабные с постройками из деталей конструктора.

Полезны совместные со взрослым сюжетно-дидактические игры, инсценировки, прослушивание сказок. Воспитатель показывает детям картинки, слайды, мультфильмы, водит их на тематические прогулки, что обогащает содержание игр.

Под влиянием предметной деятельности как ведущей в этом возрасте развиваются не только игра, но и другие виды деятельности: сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др.

Вместе со взрослым ребенок участвует в несложных обучающих и подвижных играх, которые, в свою очередь, обогащают его самостоятельную сюжетно-отобразительную игру.

В игре впервые проявляется инициатива ребенка в постановке и решении игровой задачи, а это является признаком творческого начала в его деятельности.

К 3 годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые способы общения. Осознает свою половую принадлежность. Ребенок активно интересуется окружающим миром, задает вопросы, использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре и общении. В практической деятельности учитывает свойства предметов (цвет, форму, величину, фактуру, строение) и их назначение, много и активно экспериментирует, наблюдает.

Овладевает родным языком, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи.

В плане физического развития компетентность трехлетнего ребенка проявляется в том, что он владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазанье, действия с предметами), элементарными гигиеническими навыками и навыками самообслуживания.

Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др.

1.5. Планируемые результаты реализуемой программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения образовательной программы дошкольного образования представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования:

- интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

1.6. Педагогическая диагностика

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы (далее - мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования по развитию креативных способностей у дошкольников).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); - оптимизации работы с группой детей.

Обязательным требованием диагностики развития ребенка является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Формы диагностики должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

- наблюдение за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта;
- беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание; - анализ продуктов детской деятельности.

Периодичность педагогической диагностики - два раза в год (октябрь, май). В октябре - констатирующий этап, проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются: достижения; индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки; задачи работы; при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В мае - контрольный этап, проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

Степень освоения ребенком рабочей программы оценивается по специальной шкале:

- Низкий уровень - ребёнок не может выполнить предложенные задания, помощь взрослого не принимает;
- Средний уровень - ребёнок с помощью взрослого выполняет предложенные задания;
- Высокий уровень - ребёнок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Результаты педагогической диагностики заносятся в специальную диагностическую карту.

2. Содержательный раздел

2.1. Этапы реализации программы

I Этап. Создание организационной основы для реализации программы раннего развития детей «Растишка» (2020 – 2021 гг):

- анализ состояния образовательного процесса по социальному и коммуникативному развитию, физическому воспитанию;
- комплексная диагностика воспитанников по всем направлениям программы;
- создание материально-технической базы.

II Этап. Отработка базисных направлений программы, обеспечивающих развитие ребенка.

III Этап. Анализ полученных результатов и определение перспектив работы на следующий учебный год (2020 – 2021 гг).

- отслеживание, корректировка и обобщение результатов;
- разработка методических рекомендаций;
- оформление отчетной документации.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей, и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается опорой на примерную основную общеобразовательную программу дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. №2/15).

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных,

эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 3 лет с учетом их возрастных особенностей по основным областям – социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.

Кружок работает по пятидневной рабочей неделе, выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Режим функционирования группы с 9.00 до 12.00.

В основе организации образовательного процесса определен комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

2.2 Формы и методы обучения

Образовательный процесс в ДОО предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

1. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;
2. свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непрерывной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

В первом блоке содержание организуется комплексно-тематические занятия, во втором – в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями воспитанников.

Непрерывная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора,

элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс строится на использовании современных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка:

- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникационные технологии;
- ОТСМ-ТРИЗ;
- Портфолио.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Программа ориентирована на всех участников образовательного процесса «педагог - ребенок - родитель».

Методы и приемы обучения:

- словесные (рассказ, беседа, чтение художественной литературы, объяснение, пояснение);
- наглядные (показ педагогом, демонстрация, рассматривание);
- практические (самостоятельная продуктивная деятельность детей, экспериментирование).

2.3. Содержание программы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) Образ Я.

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться 14 индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Самообслуживание.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем

приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.

Формирование основ безопасности

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству 15 (найди такой же, подбери пару). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий

мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Формирование элементарных математических представлений.

Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и

участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Сезонные наблюдения Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Развитие речи Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают

из леечки», «Походи, как медвежонок»). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»). Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Приобщение к искусству

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, кистью, красками, глиной. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Учить детей различать цвета карандашей, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая

предпочтение глине). Учить лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную, заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки

по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

2.4. Учебно-тематическое планирование

№	Название раздела, темы	Количество часов (общее)	Теория	Практика
Раздел				
1	Тема. Вводное занятие	1	Введение в образовательную деятельность	Пальчиковые игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие познавательных процессов.
2	Тема. Птичий двор	5	Знакомство с названиям и образом жизни домашних птиц.	Пальчиковые игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие познавательных процессов.
3.	Тема. Домашние животные.	5	Знакомство с названиями животных, их образом жизни.	Пальчиковые игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие познавательных процессов.
4.	Тема. Дикие животные	5	Знакомство с названиями животных, их образом жизни.	Пальчиковые игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие познавательных процессов.
5.	Тема. Овощи и фрукты	5	Знакомство с названиями овощей и фруктов.	Пальчиковые игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие познавательных процессов.
6.	Тема. Дом.	5	Знакомство с предметной сферой жизни.	Пальчиковые игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие познавательных процессов.
7.	Тема. Игрушки	5	Знакомство с предметной сферой жизни.	Пальчиковые игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие познавательных процессов.
8.	Тема. Гости	5	Знакомство с правилами поведения в гостях и правилами приема гостей.	Пальчиковые игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие познавательных процессов.
9.	Тема. Музыкальное занятие.	5	Знакомство с музыкальными инструментами, развитие чувства ритма.	Пальчиковые игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие познавательных процессов.
10.	Тема. Формы и цвета предметов.	5	Знакомство с понятиями «форма и цвет»	Пальчиковые игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие познавательных процессов.
11.	Тема. Времена года	10	Знакомство с описаниями и признаками времен года	Пальчиковые игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие познавательных процессов.

Содержание программы

1. Тема. Вводное занятие.

Цель: введение в образовательную деятельность.

Практическая часть:

1. *Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя», «Ежик».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

2. *Пальчиковые игры и игры с клавишами:* «Мошка», «Паучок», «Червячки», «Мышь», «Шарики», «Мы кружок нарисовали», «Строим дом», «Сапожник», «Ножки-ножки», «Толстопузый помидор».

Цель: развитие мелкой моторики и речи:

3. *Творческое занятие:* «Снегирь».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки шариков.

4. Сказка: «Мамино солнышко».

5. *Физическая разминка:* «Я бурый медвежонок», «Автобус», «Мы сидим на диване».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

2. Тема. Птичий двор.

Цель: знакомство с названием и образом жизни домашних птиц.

Практическая часть:

1. *Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя», «Ежик».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

2. *Пальчиковые игры и игры с клавишами:* «Мошка», «Паучок», «Червячки», «Мышь», «Шарики», «Мы кружок нарисовали», «Строим дом», «Сапожник», «Ножки-ножки», «Толстопузый помидор».

Цель: развитие мелкой моторики и речи:

3. *Творческое занятие:* «Накорми цыпленка», «Утенок», «Раскрась утенка»

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

4. *Сказки:* «Непослушный цыпленок», «Храбрый утенок», «Как цыпленок с утенком купаться ходили», «Куточка Ряба», «Петушок и бобовое зернышко».

Тематические игры: «Кто как кричит?», «Найди пару».

Цель: развитие речи, формирование соответствий понятий «утка – утенок», «гусь – гусенок» и т.д.

5. *Физическая разминка:* «Я бурый медвежонок», «Автобус», «Мы сидим на диване». Подвижные игры: «Вышла курочка гулять», «Прыг».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

3. Тема. Домашние животные.

Цель: знакомство с названием и образом жизни домашних животных.

Практическая часть:

1. *Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

2. *Пальчиковые игры и игры с клавесами:* «Есть в лесу из бревен дом», «Веселая мышка», «Мышь», «Шарики», «Мы кружок нарисовали», «Строим дом», «Сапожник», «Ножки-ножки», «Толстопузый помидор», «Козлики», «Пчелы».

Цель: развитие мелкой моторики и речи:

3. *Творческое занятие:* «Барашек», «Раскрась лист», «Бабочка».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

4. *Сказка:* «Бычок – смоляной бочок», «Кто сказал «мяу»?», «Козлятушки», «Прыгал козлик по лугу».

Тематическая игра: «Кто как кричит?», «Найди пару»

Цель: развитие речи, формирование соответствий понятий «овца - ягненок», «коза - козленок» и т.д.

5. *Физическая разминка:* «Я бурый медвежонок», «Автобус», «Мы сидим на диване». Подвижные игры: «Вышла курочка гулять», «Прыг».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

4. **Тема. Дикие животные.**

Цель: знакомство с названием и образом жизни домашних животных.

Практическая часть:

1. *Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя - 2», «Утром лисонька проснулась».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

2. *Пальчиковые игры и игры с клавесами:*, «Есть в лесу из бревен дом», «Веселая мышка», «Мышь», «Шарики», «Мы кружок нарисовали», «У оленя дом большой», «Сапожник», «Ножки-ножки», «Толстопузый помидор», «Козлики», «Пчелы».

Цель: развитие мелкой моторики и речи:

3. *Творческое занятие:* «Колобок», «Медвежонок», «Солнышко».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений: лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

4. *Сказка:* «Колобок», «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Мишка и пчелы».

Тематическая игра: «Найди пару»

Цель: формирование соответствий понятий «лис - лисенок», «медведь - медвежонок» и т.д.

5. *Физическая разминка*: «Я бурый медвежонок», «Автобус», «Мы сидим на диване». Подвижные игры: «Зайчики и волк», «Прыг», «Зайка попляши, серенький попляши».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

5. Тема. Овощи и фрукты.

Цель: знакомство с названием и образом жизни домашних животных.

Практическая часть:

1. *Тренировочные упражнения*: «Поздороваемся», «Назови свое имя - 2», «Утром лисонька проснулась».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

2. *Пальчиковые игры и игры с клавесами*: «Мы капусту рубим», «Паучок», «Червячки», «Мышь», «Шарики», «Мы кружок нарисовали», «Строим дом», «Сапожник», «Ножки-ножки», «Толстопузый помидор», «Козлики», «Пчелы».

Цель: развитие мелкой моторики и речи:

3. *Творческое занятие*: «Капуста», «Корзинка с фруктами», «Яблоневый сад».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

4. *Тематическая игра*: «Найди овощи и фрукты»

Цель: соотнести картинки с макетами овощей и фруктов.

Сказка: «Репка», «Теремок», «Каша из топора».

5. *Физическая разминка*: «Я бурый медвежонок», «Автобус», «Мы сидим на диване». Подвижные игры: «Зайчики и волк», «Прыг», «Зайка попляши, серенький попляши».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

6. Тема. Дом.

Цель: знакомство с предметной сферой жизни.

Практическая часть:

1. *Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя - 2», «Утром лисонька проснулась».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

2. *Пальчиковые игры и игры с клавесами:* «Мы капусту рубим», «Есть в лесу из бревен дом», «Наша Катя», «Веселая мышка», «Строим дом», «У оленя дом большой», «Сапожник», «Ножки-ножки», «Толстопузый помидор», «Козлики», «Пчелы».

Цель: развитие мелкой моторики и речи:

3. *Творческое занятие:* «Две чашки», «Теремок», «Бабочка».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

Цель: соотнести картинки с макетами овощей и фруктов.

4. *Сказка:* «Теремок», «Рукавичка».

5. *Физическая разминка:* «Я бурый медвежонок», «Автобус», «Мы сидим на диване». Подвижные игры: «Зайчики и волк», «Прыг», «Зайка попляши, серенький попляши».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

7. Тема. Игрушки.

Цель: знакомство с предметной сферой жизни.

Практическая часть:

1. *Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя - 2», «Утром лисонька проснулась».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

2. *Пальчиковые игры и игры с клавесами:* «Мы капусту рубим», «Есть в лесу из бревен дом», «Наша Катя», «Веселая мышка», «Строим дом», «У оленя дом большой», «Сапожник», «Ножки-ножки», «Толстопузый помидор», «Козлики», «Пчелы».

Цель: развитие мелкой моторики и речи:

3. *Творческое занятие:* «Бабочка – 2», «Рыбка и морская звезда», «Птички».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

4. *Сказка:* «Прыгал козлик по лугу», «Стихи» А. Барто, «Храбрый утенок».
5. *Физическая разминка:* «Я бурый медвежонок», «Автобус», «Мы сидим на диване». Подвижные игры: «Зайчики и волк», «Прыг», «Зайка попляши, серенький попляши».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

8. Тема. Гости.

Цель: знакомство с правилами поведения в гостях и правилами приема гостей.

Практическая часть:

1. *Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя - 2», «Утром лисонька проснулась».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

2. *Пальчиковые игры и игры с клавесами:* «Мы капусту рубим», «Есть в лесу из бревен дом», «Наша Катя», «Веселая мышка», «Строим дом», «У оленя дом большой», «Сапожник», «Ножки-ножки», «Толстопузый помидор», «Козлики», «Пчелы».

Цель: развитие мелкой моторики и речи:

3. *Творческое занятие:* «Чаепитие», «Пряник».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

4. *Сказка:* «Теремок», «Каша из топора», «Как медвежонок в гости к солнышку ходил»

5. *Физическая разминка:* «Я бурый медвежонок», «Автобус», «Мы сидим на диване». Подвижные игры: «Зайчики и волк», «Прыг», «Зайка попляши, серенький попляши».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

9. Тема. Формы и цвета предметов.

Цель: знакомство с правилами поведения в гостях и правилами приема гостей.

Практическая часть:

1. *Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя», «Ежик».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

2. *Пальчиковые игры и игры с клавесами:* «Мы капусту рубим», «Есть в лесу из бревен дом», «Наша Катя», «Веселая мышка», «Строим дом», «У оленя дом большой», «Сапожник», «Ножки-ножки», «Толстопузый помидор», «Козлики», «Пчелы».

Цель: развитие мелкой моторики и речи:

3. *Творческое занятие:* Раскрашивание по трафаретам: круг, звезда, ромб, треугольник и прямоугольник.

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

4. *Сказка:* «Стихи» А. Барто, «Репка», «Три медведя».

5. *Физическая разминка*: «Я бурый медвежонок», «Автобус», «Мы сидим на диване». Подвижные игры: «Вышла курочка гулять», «Прыг», «Зайка попляши, серенький попляши».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

1. **Тема. Формы и цвета предметов.**

Цель: Знакомство с понятиями «форма и цвет»

Практическая часть:

1. *Тренировочные упражнения*: «Поздороваемся», «Назови свое имя», «Ежик».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

2. *Пальчиковые игры и игры с клавесами*: ««Мы капусту рубим», «Есть в лесу из бревен дом», «Наша Катя», «Веселая мышка», «Строим дом», «У оленя дом большой», «Сапожник», «Ножки-ножки», «Толстопузый помидор», «Козлики», «Пчелы».

Цель: развитие мелкой моторики и речи:

3. *Творческое занятие*: Раскрашивание по трафаретам: круг, звезда, ромб, треугольник и прямоугольник.

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

4. *Сказка*: «Стихи» А. Барто, «Репка», «Три медведя».

5. *Физическая разминка*: «Я бурый медвежонок», «Автобус», «Мы сидим на диване». Подвижные игры: «Вышла курочка гулять», «Прыг», «Зайка попляши, серенький попляши».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

2. **Тема. Времена года.**

Цель: Знакомство с названиями и признаками времен года.

Практическая часть:

1. *Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя», «Ежик».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

2. *Пальчиковые игры и игры с клавесами:* ««Мы капусту рубим», «Есть в лесу из бревен дом», «Наша Катя», «Веселая мышка», «Строим дом», «У оленя дом большой», «Сапожник», «Ножки-ножки», «Толстопузый помидор», «Козлики», «Пчелы».

Цель: развитие мелкой моторики и речи:

3. *Творческое занятие:* «Новогодняя елка», «8 марта», «23 февраля», «Осенний лес».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

4. *Сказка:* «Старик-годовик», «Как медвежонок в гости к солнышку ходил», «Утенок и цыпленок», «Кто сказал «мяу»?
5. *Физическая разминка:* «Я бурый медвежонок», «Автобус», «Мы сидим на диване». Подвижные игры: «Вышла курочка гулять», «Прыг», «Зайка попляши, серенький попляши».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

3. Организационный раздел

3.1. Условия реализации программы

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в группе на государственном языке Российской Федерации (ст.14 п.2 «Закон об Образовании № 273-ФЗ», ФГОС ДО ст.1.9).

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе детей-инвалидов; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

3.1. Особенности организации предметно-пространственной среды

Развивающая предметно – пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, что определенная устойчивость предметно - пространственной среды – это необходимое условие её стабильности, привычности, особенно если касается мест общего пользования (шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом). Предметно – пространственная среда в группе содержательно – насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей раннего возраста. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Рабочей программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходными игровыми, спортивными оборудованием.

Организация образовательного пространства обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую активность всех воспитанников;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением.

Для детей образовательное пространство представляет ряд возможностей для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Вариативность среды предлагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования), а также для разнообразных материалов, игр, игрушек, оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодичность сменяемых материалов, появление новых предметов,
- стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую деятельность детей;
- исправность и сохранность материалов оборудования.

Безопасность предметно – пространственной среды, соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Оборудование группы безопасное, здоровье сберегающее и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный развивающий эффект.

3.2. Материально-техническое обеспечение программы

Информационная, методическая и техническая база МАДОУ соответствует современным требованиям и обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования. Оснащение учебно - методической литературой - 100%

Используемые в группе технические средства, соответствуют требованиям к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования и включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.

Материально-техническое оснащение группы

Предметно-развивающая среда в группах		
Физкультурный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков • Для катания, бросания, ловли • Для ползания и лазания • Атрибуты к подвижным и спортивным играм • Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы • Материал для проведения элементарных опытов • Обучающие и дидактические игры по экологии • Природный и бросовый материал.
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Познавательный материал
Центр «Игровая зона»	Реализации ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека») • Предметы - заместители
Центр «Безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
Книжный центр	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Наличие художественной литературы • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой • Материалы о художниках – иллюстраторах
Театрализованный центр	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> • Ширмы • Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
Центр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных

	<p>продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей • Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства • Альбомы - раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки • Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный центр	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки - самоделки • Музыкально - дидактические пособия

3.4. Учебно-методическая литература

1. «Книга для чтения 2-4 года» Сост. В.В. Гербова и др.
2. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» 2010г.
3. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»
4. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет»
5. И.А. Помораева, «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста»
6. О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе»
7. Е.А. Янушко «Развитие речи у детей раннего возраста 1-3 года»
8. Е.В. Андрющенкова «Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду»
9. Е.А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста»
10. Е.А. Янушко «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста»
11. Е.А. Лыкова «Лепка с детьми раннего возраста»
12. Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»
13. Т.Г. Казакова «Изобразительная деятельность младших дошкольников»
14. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
15. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада»
16. С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей»
17. Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет»
18. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада»

